



Página 1

Magazine Cómico deCRITICA en Multicolor

16 Páginas

### . CO DAN MICKEY.



















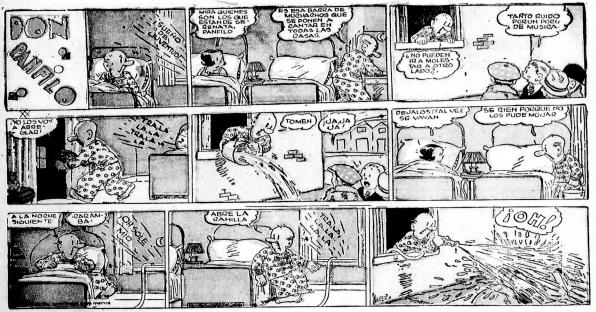












1 7 1 1 2



Junio 22 de 1933

























LOS LIOS DE DEDALITO Y SPAGUETTI

Por SEGAR























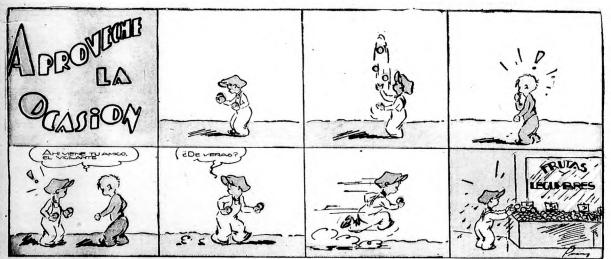












TUCUTA

Por J. CARVER PUSEY



















### BERENGUELA, DON MENDO Y SU ATILA Por ROBT L. DICKEY











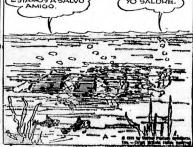














Magazine Cómico de CRITICA en Multirodo

## POR



























PAGINA 7

Magazine Cómico de CRITICA en Multicolor

Junio 22 de 1983



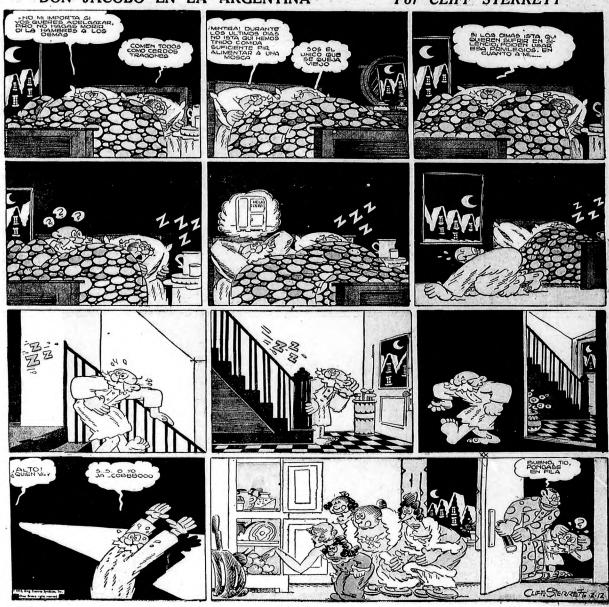
Tunio 22 de 1935

ngazine Cómico de CRITICA n Multicolor



DON JACOBO EN LA ARGENTINA

Por CLIFF STERRET'I



PAGINA 9

Magazine Cômico de CRITICA en Multi-



ANDAR A PIE QUE PRECIOSA











PUEDE SER QUE SEA CIERTO, PERO NO PUEDO ADMITIRLO







22 de 1933

Magazine Cômico de CRITICA en Multicolor



DON **CODEGUIN** EL **FIAMBRERO** 

CROSST Por MILT



















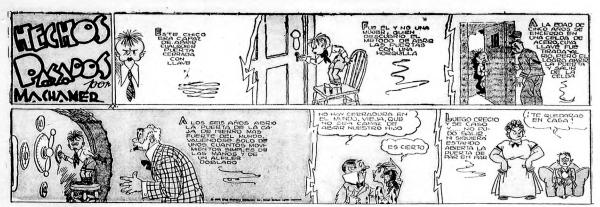


OSTA DEMAS DECIR QUE LO CORTE HASTA RAIZ, CON GRAN REGOCIJO DE LOS NATIV INTENDENTE ME LO AGRADECIO EN NOMBRE



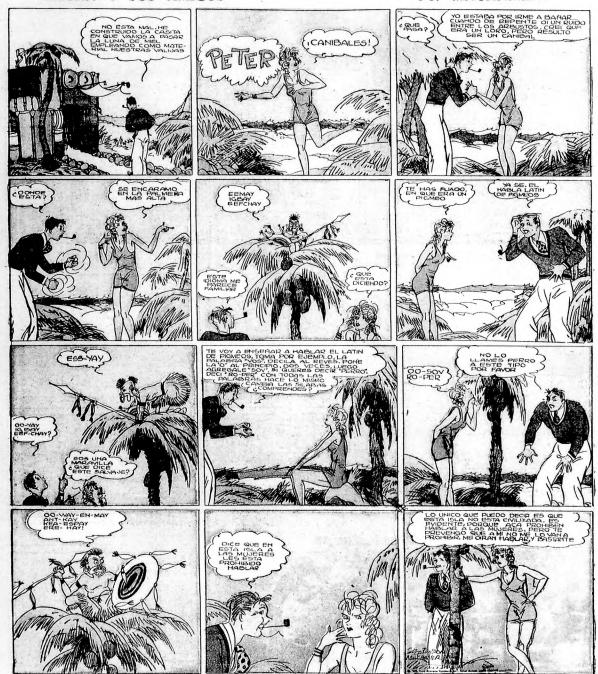


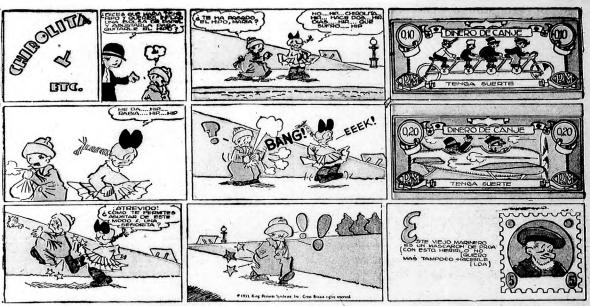




### MECHA Y SUS AMIGOS

### Por MACHAMER



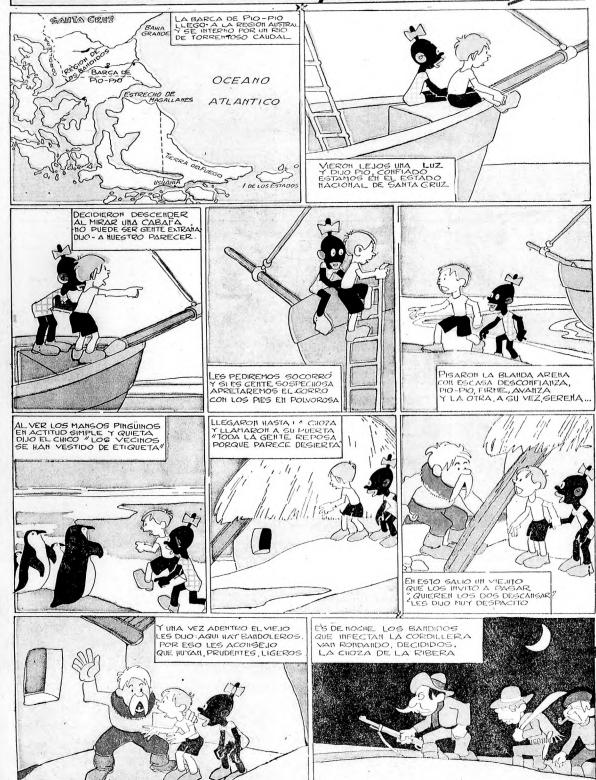


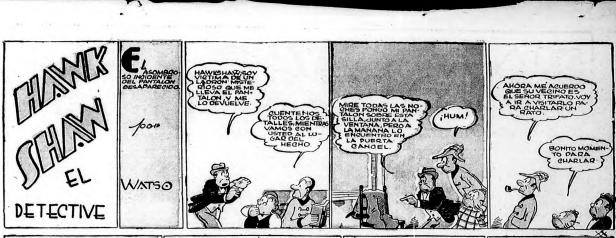
LO LLAMAN BURBUJA

Por MACHAMER



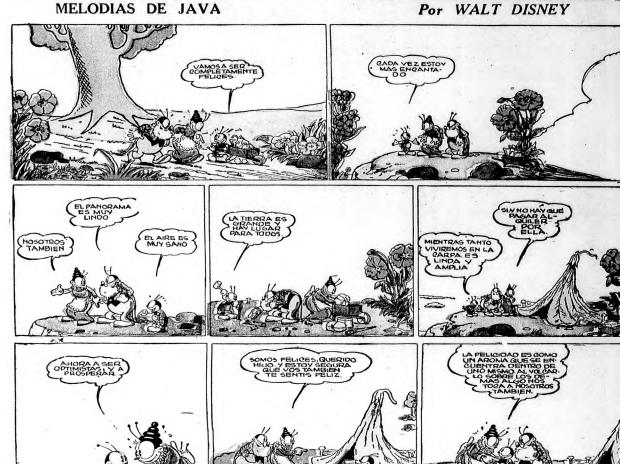
### BRAIN MENTANOSOS







**MELODIAS** DE **JAVA** 



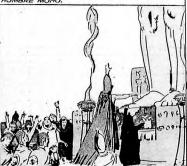
PAGINA 15

Magazine Cómico de CRITICA en Multicolor

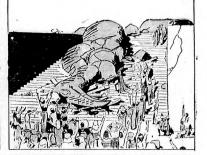
# TEATEZATA JOHN EDGAR RICE BURROUGHS A SELLO DEL DESTINO.



(NTRETANTO EN ELTEMPLO, EL SUPREMO SACERDOTE ELEVABA PLEGARIAS, PARA QUE NIKETRIS LOGRASE TRAER DE VUELTA AL HOMBRE MONO.



OUS ORACIONES ERAN REPETIDAS POR LA MUCHEDUMBRE QUE SE HABIA AGLOME-MERADO ALREDEDOR DE LA GAIDA ESTA TUA DEL DIOS MONO THOTH.



A1 MISMO TIEMPOLEN
AL SELVA, TUTANKEN
QUE VOLVOEN SI
DES DEL GOLE SI
AND MENO PION GUIABA AN
NON HARBEN, MERIDO,
POR SENDEROS IMPRAETICABLES.



CARZAN TUVO COMFASION DEL PUEBLO QUE SUFRIA) Y CONSINTIO EN REGRESAR. ACTO SEGUIDO LLAMO A LOS MONOS,





CI PUEBLO BAILABA EN LAS CALLES, DE PURA ALECRIA V CON IEN 10.







